

# Bilan du pôle Arbitrage

Ce document est un retour des observations du jury lors de l'étape 3 artistique 2019 qui vient en complément des rapports précédents des étapes 1 et 2 artistique.

Il a pour objet de clarifier les points de jugement à l'attention des entraîneurs, patineurs et dirigeants de clubs.

Ce document se veut constructif dans un but de communication et de mutualisation des expériences entraîneurs / patineurs / jury dans cette période de mise en œuvre du système RollArt.

## 1/ Bilan général

Les contenus de certains programmes ont évolué au fur et à mesure des étapes, mais les fiches d'éléments techniques fournies par les entraîneurs n'ont pas été forcément mis à jour.

Il est préférable de les mettre à jour pour la finale afin que le panel technique puisse au mieux appréhender et évaluer les difficultés techniques.

## 2/ Points de vigilance

### Les Pirouettes

Il est rappelé que :

- Une pirouette debout réalisée en sortie de pirouette isolée assise ou arabesque ne sera pas considérée comme position de pirouette supplémentaire quel que soit le nombre de rotations réalisées.
- Lors d'une combinaison et notamment en cas de changement de pied, si la position de pirouette suivante n'est pas rapide, une rupture pourra être identifiée par le panel technique qui considèrera alors la suite comme un nouveau bloc pirouettes.

### Les Sauts

Il est rappelé que :

- Lors d'une combinaison de sauts, une rupture pourra être identifiée par le panel technique en cas de double trois entre deux sauts, repousser avec le pied libre ou longue attente et déplacement ou trajectoire incohérente avant le saut suivant, ce qui implique l'identification d'un nouveau bloc sauts.

## **La Step Sequence**

Il est rappelé que les retournements ne sont pas validés :

- dès qu'ils sont sautés (les 4 roues ont quittées le sol) ou claqués (un pont a quitté le sol)
- en cas de carre plate à l'entrée ou à la sortie
- en cas d'utilisation du frein

Les carres d'entrée et de sorties doivent être :

- identifiables
- avec un appui solide en déplacement
- avec un alignement porteur juste
- avec une inclinaison

Le Pôle Arbitrage